

INFORME DE ACTIVIDADES

EXPOSICIONES

La mirada oportuna. Humberto Zendejas: fotógrafo de espectáculos.

Salas 3

Del 18 de junio al 30 de octubre 2022

Visitantes en el periodo reportado: **2,350**

Se inauguró esta exposición dedicada al fotógrafo Humberto Zendejas integrada por el vasto acervo donado al Estanquillo por los curadores Gloria Maldonado Ansó y Horacio Muñoz que, sumado al del museo, consolida el rescate de la vida y obra de Zendejas.



El acervo fotográfico Humberto Zendejas (Ciudad de México, 1933-2012) en la colección Carlos Monsiváis es la más amplia en el país. Recientemente fue ampliada gracias a las 400 fotografías y documentos donados al Museo por los curadores. La exposición aborda la afición de Monsiváis por el espectáculo nacional y la música.





La muestra incluye más de 230 fotografías que el artista reportero nacido en el barrio de La Lagunilla capturó de personajes del cine, teatro, música y televisión nacional como Dolores del Río, Marga López, Angélica María, Silvia Pinal, Arturo de Córdova, Javier Solís, José Alfredo Jiménez, Lorena Velázquez, *Tongolele*, Emilio “el indio” Fernández, Dámaso Pérez Prado, Xavier López *Chabelo*, Agustín Lara, Bienvenido Granda, Germán Valdés *Tin Tan*, Enrique Alonso *Cachirulo*, Carmen Salinas, Verónica Castro, Pedro Vargas, Fannie Kauffman *Vitola*, Blue Demon, Johnny Laboriel, Ninón Sevilla, Celia Cruz, Sara García, Irma Serrano, Pedro Infante, Mauricio Garcés, Luis Buñuel, Adalberto Martínez *Resortes*, José Antonio Hipólito *Clavillazo* y, por supuesto, Carlos Monsiváis.



DIFUSIÓN Y EVENTOS

ACTIVIDADES CULTURALES

Como parte del programa cultural del Museo, se realizaron **14 actividades** presenciales y virtuales enlistadas a continuación que contaron con **660 espectadores** en el periodo reportado. Cabe mencionar que al quedar estas almacenadas en YouTube y en las redes sociales del Museo, por lo que el número se incrementará de manera muy importante con el paso del tiempo:

- Presentación de libro **5**
- Conferencias **3**
- Conferencia de prensa **2**
- Inauguraciones **1**

ABRIL

Presentación de los libros *Sombras* y *Tajimara* de Juan García Ponce. Participaron: Pixie Hopkin, Rafael Segovia, Daniel Escoto y Ángel Cuevas. Lectura en atril por Dalia Salcedo e Irving Toledano. Asistieron 40 personas. 9 de abril.



Conferencia *Aventurera. Una admirable primavera marchitada por un ruin destino*. Participaron: Gabriela Pulido, Arturo Rico y Aldo Sánchez. Asistieron 50 personas. 27 de abril.



Conferencia *Timba, la salsa cubana*. Un recorrido por la música de Cuba del siglo XX en la isla y el mundo. Con Ernesto Fundora. Asistieron 50 personas. 30 de abril.



MAYO

Conversatorio *Conociendo de cerca al Creador de la Familia Burrón*. Participaron: Raúl Moysen, Rafael Ruiz Tejeda "Rruizte", Óscar Altamirano, Juan Terrazas y Maira Mayola Benítez. Asistieron 40 personas. Sábado 28 de mayo.



Presentación de los libros de la colección *Tacita de té* de la editorial Los libros del Sargento. Las novedades literarias fueron *Churro* de Gilma Luque, *El naufragio que amaba el chilpachole de jaiba* de Mariana Osorio Gumá, *El hombre del futuro* de José Manuel Ríos Guerra y *Otras lunas* de Rose Mary Salum. Participaron Mariana Osorio Gumá, Gilma Luque, Eloisa Nava, Karina Simpson y José Manuel Ríos Guerra. Asistieron 40 personas. Sábado 7 de mayo.



JUNIO

Conferencia de prensa para anunciar el Festival Mix de Diversidad Sexual de la Ciudad de México. Participaron: Gustavo Egelhaaf, Daniela Michel, Alejandro Villalobos, Jorge Arriaga "La Lore", Víctor Leycegui, Danae Reynaud y Arturo Castelán, directora. Asistieron 20 representantes de medios de comunicación. Miércoles 1 de junio.



Presentación del libro *El sueño del armadillo* de Raúl Eduardo González. Un libro de décimas escritas a partir de refranes populares mexicanos. Participaron: Ricardo Yáñez, Aidee Balderas, Héctor Martínez, Alec Dempster y el autor. Asistieron 50 personas. Sábado 4 de junio.



Presentación del libro *Pintora de emociones* de Lorna Contreras. Participaron: Maira Mayola Benítez, Héctor Zalik Fernández y la autora. Asistieron 30 personas. Domingo 5 de junio.



Conferencia de prensa para anunciar el homenaje *Recordado a Monsi a doce años de su partida*. Con la participación de Gloria Maldonado, Gabriela Pulido, Beatriz Sánchez Monsiváis y Henoc de Santiago. Asistieron 20 representantes de medios de comunicación. Jueves 16 de junio.



Inauguración de la exposición *La mirada oportuna. Humberto Zendejas, fotógrafo del espectáculo*. Participaron: Gloria Maldonado, curadora de la exposición; Beatriz Sánchez Monsiváis, Secretaria de la Asociación Cultural El Estanquillo; América Zendejas, hermana del fotógrafo y Henoc de Santiago, director del Museo del Estanquillo. Asistieron 100 personas. Sábado 18 de junio.



Homenaje *Recordado a Monsi a doce años de su partida* con la participación del Ensamble Xochicentli del Instituto de la Juventud de la Ciudad de México y de Antonio Suárez y su trío. Con palabras de Daniel Paez, del INJUVE y de Henoc de Santiago. Asistieron 100 personas. Sábado 18 de junio.



Presentación del libro *La querela por el pulque. Auge y ocaso de una industria mexicana 1890-1930*. De Rodolfo Ramírez Rodríguez. Participaron: Paul Aarón Jiménez Baez, Carlos Ortega Ibarra, Sergio Almazán y el autor. Asistieron 40 personas. Domingo 19.



Entrega del Premio a la Trayectoria de Caricatura Gabriel Vargas en su sexta edición otorgado a Antonio Helguera de manera póstuma. Recibida por su viuda, Alma Muñoz. Participaron los moneros integrantes del comité de selección del premio: Rafael Barajas "El Fisgón", Bernardo

Fernández BEF, José Hernández y Rafael Pineda “Rapé”. También, Claudia Curiel de Icaza, Secretaria de Cultura de la Ciudad de México y Henoc de Santiago, director del Museo del Estanquillo. Asistieron 30 personas. Lunes 27.



COBERTURA DE PRENSA

El Museo contó con una cobertura de prensa que incluyó artículos, reseñas y menciones en medios de comunicación escrita, televisión, radio y medios electrónicos que a continuación se enlistan:

- Periódicos 7
- Televisión 1
- Revistas 2
- Medios digitales 27
- Publicaciones 3

PERIÓDICOS

El Economista

“Museo del Estanquillo recordará a Monsi a doce años de su partida”. Redacción, 16 de junio.
<https://www.eleconomista.com.mx/arteseideas/Museo-del-Estanquillo-recordara-aMonsi-doce-anos-de-su-partida-20220616-0131.html>

La Crónica

“Homenajean con muestra a Humberto Zendejas, el cazador de estrellas”. Reyna Paz, 16 de junio.
<https://www.cronica.com.mx/cultura/homenajean-muestra-humberto-zendejas-cazador-estrellas.html>

Milenio

“Humberto Zendejas, el fotógrafo al que admiraba Carlos Monsiváis”. Vicente Gutiérrez, 17 de junio.
<https://www.milenio.com/cultura/humberto-zendejas-fotografo-admiraba-carlos-monsivais>

La Jornada

“Montan muestra con imágenes del mundo del espectáculo de los 50, 60 y 70”. Por Merry MacMasters, 15 de junio.
<https://www.jornada.com.mx/2022/06/15/cultura/a03n1cul>

Excélsior

“Humberto Zendejas, el cazador de estrellas”. Por Virginia Bautista, 17 de junio.

<https://www.excelsior.com.mx/expresiones/humberto-zendejas-el-cazador-de-estrellas/1521322>

Reforma

“Recuerdan a Monsiváis, entre estrellas”. 16 de junio.

https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?_rval=1&urlredirect=https://www.reforma.com/recuerdan-a-monsivais-entre-estrellas/ar2421546?referer=--7d616165662f3a3a6262623b727a7a7279703b767a783a--

El Universal

“El Estanquillo celebra a Monsi con exposición y conciertos”. José Quezada, 16 de junio.

<https://www.eluniversal.com.mx/cultura/el-estanquillo-celebra-monsivais-con-exposicion-y-conciertos>

TELEVISIÓN

Canal Once

“Museo del Estanquillo homenajea a Carlos Monsiváis con exposición fotográfica”. Saraí Campech, 18 de junio.

<https://oncenoticias.digital/cultura/museo-del-estanquillo-homenajea-a-carlos-monsivais-con-exposicion-fotografica/>

REVISTAS

Proceso

“Carlos Monsiváis cumple 12 años de fallecido y así lo recordarán en el Museo del Estanquillo”. Niza Rivera, 16 de junio.

<https://www.proceso.com.mx/cultura/2022/6/16/carlos-monsivais-cumple-12-anos-de-fallecido-asi-lo-recordaran-en-el-museo-del-estanquillo-287885.html>

Cuartoscuro

“Visita la exposición de Humberto Zendejas, el cazador de estrellas”. Redacción, 16 de junio.

<https://cuartoscuro.com/revista/visita-la-exposicion-de-humberto-zendejas-el-cazador-de-estrellas/>

MEDIOS DIGITALES

mundukos.com

“¿Qué está abierto en Semana Santa en la CDMX?”, 1 de abril.

<https://www.mundukos.com/actividades-cdmx/que-esta-abierto-en-semana-santa-en-la-cdmx/>

museosdemexico.com

“Noche de museos”, 1 de abril.

https://www.museosdemexico.com/noche_de_museos/

eluniversal.com.mx

“5 expos para visitar en abril en la Ciudad de México”, 2 de abril.

<https://www.eluniversal.com.mx/destinos/5-expos-para-visitar-en-abril-en-cdmx>

revistacentral.com.mx

“¡Prepárate para el Rally de Museos 2022!” por Marilú Morales, 4 de abril.

<https://www.revistacentral.com.mx/cultura/rally-de-museos-2022-cuando-es-premios>

razon.com.mx

“Semana Santa: 5 exposiciones imperdibles en la CDMX para ver en estas vacaciones”. Por Carlos Olivares Baró. 4 de abril.

<https://www.razon.com.mx/cultura/semana-santa-5-exposiciones-imperdibles-cdmx-ver-vacaciones-477360>

visitmexico.com

“Exposiciones para disfrutar en Semana Santa en CDMX”, por Arturo Espinosa, 12 de abril.

<https://www.visitmexico.com/blog/exposiciones-para-disfrutar-en-los-dias-de-semana-santa-en-la-cdmx>

liderempresarial.com

“Día Mundial del Arte: Los mejores museos de la CDMX” por alexavictorica, 14 de abril.

<https://www.liderempresarial.com/dia-mundial-del-arte-museos/>

cdmxsecreta.com

“¡Consulta la programación de la Noche de Museos de abril!”, 19 de abril.

<https://cdmxsecreta.com/consulta-la-programacion-de-la-noche-de-museos-de-abril/>

cultura.cdmx.gob.mx

“Alrededor de 50 recintos capitalinos participarán en la noche de museos de abril”, 26 de abril.

<https://www.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/112-22>

cultura.cdmx.gob.mx

“Más de 50 recintos capitalinos participarán en la noche de museos de mayo”. 24 de mayo.

Crónicas de banqueta tv

“Exposición de Humberto Zendejas, fotógrafo de espectáculos en el Museo del Estanquillo” Canal de YouTube. Arturo Trejo, Junio 18.

<https://www.youtube.com/watch?v=0RJ9bEULEhM>

cuartopoder.mx

“El Estanquillo celebra a Humberto Zendejas”. México/Agencias, 19 de junio.

<https://www.cuartopoder.mx/gente/el-estanquillo-celebra-a-humberto-zendejas/410024/>

danzoneros.com

Conmemoran fallecimiento de Carlos Monsiváis con fotos de Zendejas. Redacción, 17 de junio.

<https://danzoneros.com/conmemoran-fallecimiento-de-carlos-monsivais-con-fotos-de-zendejas/>

Canal Once

“Museo del Estanquillo homenajea a Carlos Monsiváis con exposición fotográfica”. Sarai Campech, 18 de junio.

<https://oncenoticias.digital/cultura/museo-del-estanquillo-homenajea-a-carlos-monsivais-con-exposicion-fotografica/>

elporvenir.mx

“Exposiciones y conciertos conmemoran a Monsiváis”. Redacción, 17 de junio.

<https://elporvenir.mx/cultural/exposiciones-y-conciertos-conmemoran-a-monsivais/417987>

pressreader.com

“Fotografía. Zendejas, el cazador de estrellas”. Vicente Gutiérrez, 17 de junio.

<https://www.pressreader.com/mexico/milenio-edo-de-mexico/20220617/282003266090763>

headtopics.com

“Museo del Estanquillo recordará a Monsi a doce años de su partida”. Redacción, 16 de junio.

<https://headtopics.com/mx/museo-del-estanquillo-recordar-a-monsi-a-doce-anos-de-su-partida-27310279>

hdgmedia.com.mx

“Museo del Estanquillo abrirá nueva exposición de Carlos Monsiváis”. Redacción, 16 de junio.

<https://hgmedia.com.mx/museo-del-estanquillo-abrira-exposicion-de-carlos-monsivais/>

es-us.noticias.yahoo.com

“Exposiciones y conciertos conmemoran a Monsiváis”. Redacción, 17 de junio.

<https://es-us.noticias.yahoo.com/exposiciones-conciertos-conmemoran-monsivais-060000578.html>

elmineral.com.mx

“Montan muestra con imágenes del espectáculo de los 50, 60 y 70”. Redacción, 17 de junio.

<https://www.elmineral.com.mx/ver.php?artid=80112&t=8&s=8>

elheraldoslpp.com.mx

“Humberto Zendejas, el cazador de estrellas”. Redacción, 17 de junio.

<https://elheraldoslpp.com.mx/new/humberto-zendejas-el-cazador-de-estrellas/>

rumbonuevo.com.mx

“Increíble muestra”. Redacción, 15 de junio.

<https://www.rumbonuevo.com.mx/increible-muestra/>

guiacapital.com.mx

“Recordando a Monsi”. Redacción, 17 de junio.

<https://guiacapital.com.mx/recordando-a-monsi>

sprinforma.mx

“Recordando a Monsi a doce años de su partida”. Redacción, 17 de junio.

<https://sprinforma.mx/ver/destacados/recordando-a-monsi-a-doce-anos-de-su-partida>

elmanana.com

“Recuerdan a Monsi a doce años de su partida”. Redacción, 19 de junio.

<https://www.elmanana.com/escena/cultural/recuerdan-a-monsivais-en-su-12-aniversario-luctuoso/5561628>

mexicanísimo.com.mx

“Museo del Estanquillo recordará a Carlos Monsiváis a doce años de su partida”. 17 de junio.

<https://www.mexicanisimo.com.mx/museo-del-estanquillo-recordara-a-carlos-monsivais-a-doce-anos-de-su-partida/>

procesofoto.com.mx

“Homenaje a Carlos Monsiváis y Exposición fotográfica de Humberto Zendejas en el Museo del Estanquillo, durante la presentación Henoc de Santiago, director del Estanquillo, Beatriz Sánchez Monsiváis y la curadora Gloria Maldonado”. Eduardo Miranda, 16 de junio.
<http://www.procesofoto.com.mx/single/media/500990#.Yr4ooy9t-3U>

ALREDEDOR DE 50 RECINTOS
CAPITALINOS PARTICIPARÁN EN LA
NOCHE DE MUSEOS DE ABRIL

Publicado el 26 April 2022



CDMX
SECRETA

QUE HACER NOTICIAS COMER Y BEBER CULTURA ESCAPADAS BIENESTAR Y NATURALEZA GUÍAS SECRETAS

¡Consulta la programación de la Noche de Museos de abril!

Exposiciones, danza, circo, cine y música en la cuarta edición de la Noche de Museos 2022.

TULISA ARCE - STAFF WRITER MEXICO - ABRIL 16, 2022



EL UNIVERSAL

Términos de bloguero

4. Vasos comunicantes en el arte y la literatura



Foto: ARCHIVO EL UNIVERSAL

Una propuesta diferente es la que alberga el Museo del Estanquillo. Esta muestra constituye una exploración sobre las afinidades entre dos personajes trascendentales en el desarrollo de la cultura en México del siglo XX: Juan García Ponce y Carlos Monsiváis. A través de cuatro secciones, se presenta su ejercicio como literatos y periodistas, así como coleccionistas de arte.

Esta exposición estará en el Museo del Estanquillo (Isabel la Católica 26 Centro, CDMX), hasta el 24 de abril. En un horario de 10:00am a 8:00pm, de miércoles a lunes. La entrada es gratuita.

La Razón

Vasos comunicantes en el arte y la literatura

Esta muestra constituye una exploración sobre las afinidades entre dos personajes trascendentales en el desarrollo de la cultura en México del siglo XX: **Juan García Ponce** (narrador y ensayista) y **Carlos Monsiváis** (cronista, promotor cultural, narrador y ensayista). A través de cuatro secciones, se presenta su ejercicio como literatos y periodistas, así como coleccionistas de arte en una amistad cómplice y afectiva.

México
visitmexico.com

Busca tu destino

Estados Rutas Lo más buscado Territorio Indomable Blog Contacto

Vasos comunicantes en el arte y la literatura en el Museo del Estanquillo

El Museo del Estanquillo pertenece a esos pequeños sitios que pueden pasar desapercibidos dentro del Centro Histórico. Ubicado en la calle de Isabel la Católica, el recinto resguarda la colección personal del maestro Carlos Monsiváis. El 24 de abril culmina la exposición **"Vasos comunicantes en el arte y la literatura"**, que muestra las similitudes que existían entre Carlos Monsiváis y Juan García Ponce, personajes trascendentales para el México de mediados del siglo XX. La entrada es libre y abre de miércoles a lunes de 10 AM a 6 PM. ¡Pretexto perfecto para perderte en las calles del barrio con más historia de la capital mexicana!



Mundukos

¿DÓNDE HOSPEDARSE? DESTINOS ORGANIZA TU VIAJE SEGURO

8. Museos abiertos en la CDMX

La mayoría de los museos en la CDMX ya se encuentran funcionando, sin embargo, en muchos casos se han modificado los días y horarios de apertura. [Más detalles aquí.](#)

- Museo de Antropología
- Castillo de Chapultepec / Museo de Historia
- Museo Soumaya (en sus tres sedes)
- Complejo Cultural Los Pinos
- Museo de cera
- Museo de la Ciudad de México
- El Museo de los Ferrocarrileros a
- El Salón de Cabildos del Antiguo Palacio del Ayuntamiento
- Museo de Arte Popular
- Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis

Revista Digital Estados Noticias Negocios Economía Líderes Lider Life Dossier

Museo del Estanquillo

La entrada a este museo es libre y se encuentra abierto de 10 am a 6 pm. En él se conmemora la vida del cronista Carlos Monsiváis. En él puedes encontrar colecciones que conectan a este autor con la música y la literatura.





Fotografía. Zendejas, el cazador de estrellas

El Museo del Estanquillo realizará un homenaje al fotógrafo y a Carlos Monsiváis, quien fue un gran admirador de su trabajo

Fotografía - Artes - Historia - Ciencias sociales
17 jun. 2022 - 12 min - VICENTE GUTIÉRREZ

En los últimos años de su vida, el fotógrafo Humberto Zendejas (México, 1933-2022) vendía sus fotos en la calle para sobrevivir. Los comerciantes alrededor lo molestaban y bromaban con él pero, un día apareció Carlos Monsiváis, quien le compró algunas imágenes y platicó con el fotógrafo de manera afectuosa. A partir de ahí, lo respaldaron y llamaron "maestro Zendejas".

El Museo del Estanquillo presenta La mirada oportuna: Humberto Zendejas, fotógrafo de espectáculos, exposición que se inaugura mañana con alrededor de 250 fotografías de estrellas como Dolores del Río, Angélica María, Silvia Pinal, Germán Valdés Tin Tan y Marilyn Monroe.

Talento en la calle

"Es un homenaje para el fotógrafo que estaba en el olvido. En el medio, la gente lo ubicaba pero no el gran público. Se dedicó a capturar estrellas y retrató toda una época. Monsiváis sí vio el talento y le compró fotografías en el camellón de Álvaro Obregón, y por eso ya tenemos varias imágenes que, sin duda, son parte importante de la historia de los espectáculos del país", comentó Henoc de Santiago, director del Museo del Estanquillo.

Recuerdan a Monsiváis, entre estrellas

Opinión | REFORMA
Ciudad de México 17 junio 2022 - 18:00 hrs



"La mirada oportuna" ahora está exhibido en el Museo del Estanquillo, estará en exhibición hasta el mes de octubre.

Museo del Estanquillo recordará a Monsi a doce años de su partida



A doce años de la partida de Carlos Monsiváis, cronista consuetudinario de la #CDMX, el Museo del Estanquillo anunció una jornada cultural en su memoria este sábado 18 de junio. ■

El Estanquillo celebra a Monsiváis con exposición y conciertos

El México en "blanco y negro", con figuras como Dolores del Río, Silvia Pinal, Frank Sinatra o Luis Buñuel son retratados desde la colección del escritor



Museo del Estanquillo abrirá una nueva exposición de Carlos Monsiváis



por REDACCIÓN Deja un comentario

Abrirá al público la muestra La mirada oportuna. Humberto Zendejas: fotógrafo de espectáculos, integrada por 234 piezas, en su mayoría fotografías del autor.

Exposiciones y conciertos conmemoran a Monsiváis



17 de junio de 2022 - 2 min de lectura



CIUDAD DE MÉXICO, junio 17 (EL UNIVERSAL).- A 12 años de la muerte del escritor y periodista Carlos Monsiváis —el 19 de junio—, el Museo del Estanquillo (Isabel La Católica 26, Centro) organiza una exposición de 240 piezas, entre fotos, manuscritos y publicaciones del reportero Humberto Zendejas, así como dos conciertos en los que se interpretarán canciones de los artistas favoritos del autor de Días de guardar. Los rituales del caos y Los mil y un velorios.

La mirada oportuna. Humberto Zendejas: fotógrafo de espectáculos tiene nueve ejes o secciones bautizadas con nombres de boleros o de programas de televisión y radio.



Montan muestra con imágenes del mundo del espectáculo de los 50, 60 y 70

Humberto Zendejas, el cazador de estrellas

17 junio, 2022

COMPARTIR

El Museo del Estanquillo exhibe 230 fotografías del artista de la lente que documentó el mundo del espectáculo mexicano de los años 50, 60 y 70.



Increíble muestra

Publicado 2 semanas atrás en junio 15, 2022
Por Rumbo Nuevo



Recordando a Monsi.

por gcapital | 16/11/2022 | Arte y Cultura | 0 Comentarios



Recordando a Monsi a doce años de su partida

Recuerdan a Monsiváis en su 12º aniversario luctuoso

Desde instituciones federales a personajes de la cultura y la política recordaron la obra del también articulista, coleccionista, ensayista, narrador y lector insaciable

POR: PROCESO 18 / JUNIO / 2022 - 04:55 PM

COMPARTIR







Inauguración de la exposición conmemorativa a Carlos Monsiváis

16 junio, 2022

Descripción

CIUDAD DE MÉXICO 16/06/2022

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México realizó la inauguración de la exposición en conmemoración a los doce años de la partida de Carlos Monsiváis donde presentaron un acervo fotográfico de Humberto Zendejas en el Museo del Estanquillo. Participaron en la curaduría Gloria Maldonado Ansó; la directora de Memoria, Gabriela Pulido; la representante de la familia Monsiváis, Beatriz Sánchez Monsiváis; y el director del Museo del Estanquillo, Henoc de Santiago.

ABRIL 2022

EXPOSICIONES

MONSIVÁIS, EL MUSICAL

hasta el 30 de junio de 2022

ACTIVIDADES PRESENCIALES

ACTIVIDADES EN LÍNEA

TALLERES DE TODO Y PARA TODOS

MAYO 2022

EXPOSICIONES

MONSIVÁIS, EL MUSICAL

hasta el 30 de junio de 2022

ACTIVIDADES PRESENCIALES

ACTIVIDADES EN LÍNEA

JUNIO 2022

EXPOSICIONES

MONSIVÁIS, EL MUSICAL

hasta el 30 de junio de 2022

ACTIVIDADES PRESENCIALES

ACTIVIDADES EN LÍNEA

TALLERES

VISTAS GUARDAS

Calendarios mensuales de actividades



Insertos mensuales en el programa de mano de Turibús



SALA DE LECTURA, PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES

Durante el segundo trimestre de 2022 se registraron las siguientes visitas y seguidores:

Página web: **12,805**
 Facebook: **52,942**
 Twitter: **173,798**
 Instagram: **5,266**

Micrositios en línea

La estadística de consulta a los 29 micrositios ya existentes durante el segundo trimestre del año reporta las siguientes cantidades:

CATÁLOGO	TOTAL
<i>Miguel Covarrubias</i>	916
<i>Partituras mexicanas ilustradas</i>	660
<i>Tiendas, comercios y estanquillos</i>	480
<i>Andrés Audiffred</i>	723
<i>Rius para principiantes</i>	976
<i>Aforismos & grafismos</i>	642
<i>Pasión sobre papel</i>	1,156
<i>Al sur del milenio</i>	383
<i>Los días del terremoto</i>	240
<i>Santiago Hernández</i>	311
<i>Pasado Venidero</i>	527
<i>Ernesto García Cabral</i>	567
<i>¡Que se abra esa puerta!</i>	545
<i>Los rituales del Carlos</i>	446
<i>Una crónica de la nota roja en México</i>	726
<i>Monsiváis y sus contemporáneos</i>	521
<i>El juego y el arte de la miniatura</i>	239
<i>Bibliofilia Mexicana</i>	668
<i>Queremos tanto a Rius</i>	254
<i>¿Actuamos como caballeros?</i>	122
<i>Espíritu del 68</i>	457
<i>Escenas de pudor y liviandad</i>	259
<i>Un paseo por las artes visuales</i>	268
<i>Helioflores</i>	252
<i>De tu piel espejo</i>	256
<i>Retratos caricaturescos</i>	564
<i>El ingenio foto fílmico de Gilberto Martínez Solares</i>	864
<i>Monsiváis, el musical</i>	368
<i>Carlos Monsiváis y Juan García Ponce. Vasos comunicantes en el arte y la literatura</i>	550
TOTAL	14,830

Google Arts & Culture

A continuación, se presentan las estadísticas de ingreso a los distintos objetos y exposiciones virtuales durante el segundo trimestre de 2022.

Abril	900
Mayo	823
Junio	Aún no disponible
Total	1,723

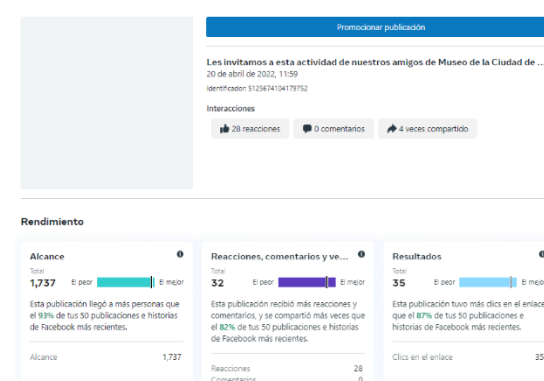
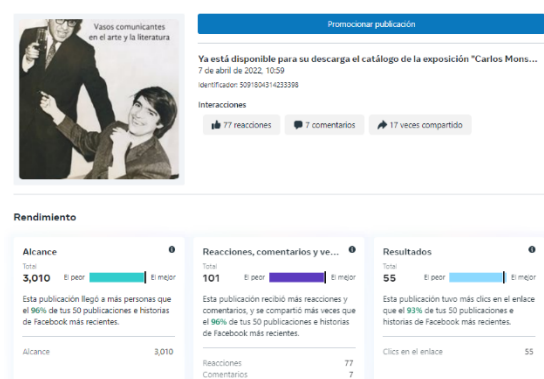
PUBLICACIONES Y ALCANCE EN REDES SOCIALES:

ABRIL

Facebook: 34 publicaciones. Personas alcanzadas: **24,741**.

Twitter: 27 publicaciones, **12,229** impresiones y **297** interacciones.

Instagram: 8 publicaciones y **203** me gusta.

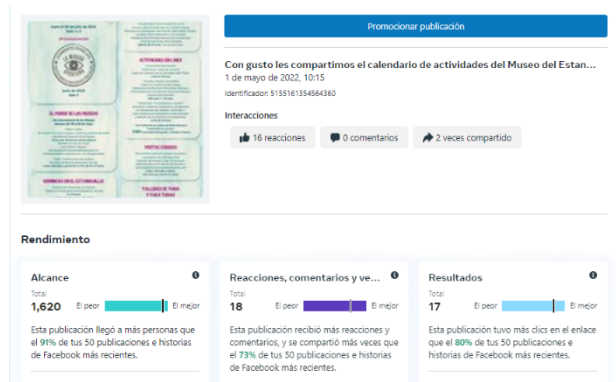


MAYO

Facebook: 51 publicaciones. Personas alcanzadas: **30,036**.

Twitter: 22 publicaciones, **13,521** impresiones y **415** interacciones.

Instagram: 13 publicaciones y **245** me gusta.



JUNIO

Facebook: 44 publicaciones. Personas alcanzadas: 32,205.

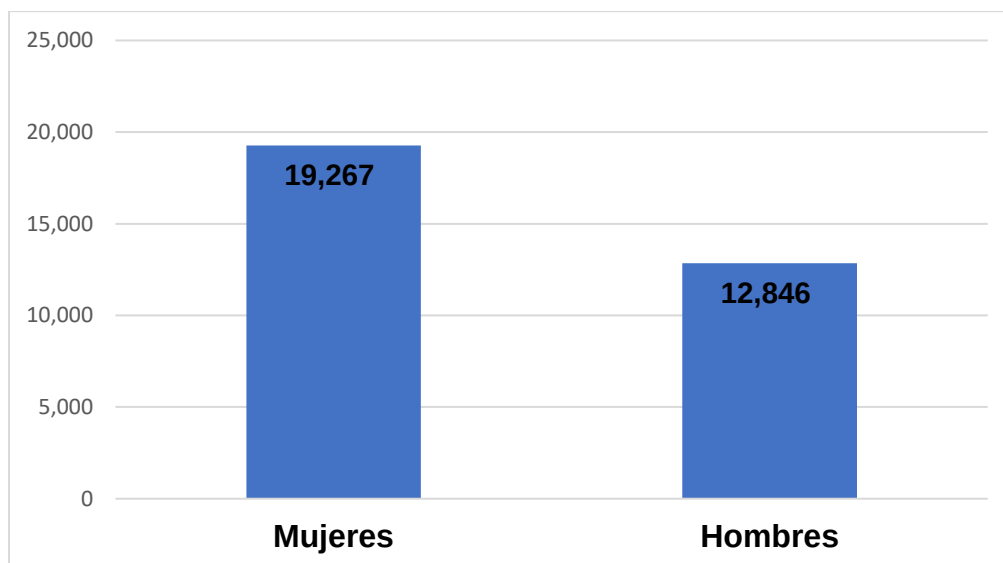
Twitter: 23 publicaciones, 14,158 impresiones y 451 interacciones.

Instagram: 19 publicaciones. 551 me gusta.



VISITANTES AL MUSEO DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE 2022

El número total de visitantes al Museo en el periodo que se informa fue de **32,113** de los cuales **19,267** fueron mujeres y **12,846** fueron hombres.



Por **rango de edad**, los jóvenes representaron el mayor grupo de visitantes con un **41.78%**, seguido por los adultos **40.48%**, los adultos mayores **8.93%**, los niños **6.87%**, capacidades diferentes **0.18%** y extranjeros **1.76%**.

